

BREVET D'ARTS A L'ISSUE DE LA 6e

L'épreuve se base sur la réalisation d'un projet de l'élève et la présentation de travaux réalisés en cours d'année. C'est la concrétisation d'un maximum de connaissances théoriques et d'acquis pratiques devant un jury issu du monde professionnel.

PROJETS et ACTIVITES

Durant leur formation, les élèves ont la possibilité de participer à des excursions culturelles (Dusserdorf, Barcelone, ...).

Une collaboration avec le monde associatif et culturel permet la mise en place d'expositions ponctuelles (poupées K-Dolls, ...)



La 6^e ARTS PLASTIQUES PERMET L'ACCES:

à toutes les formes d'études supérieures

- * Haute école de type court (3 ans)
- * Haute école de type long (4 ou 5 ans)
- * Enseignement supérieur artistique de type court et de type long
- * Enseignement supérieur en école de promotion sociale
- * Enseignement supérieur pédagogique
- * Enseignement universitaire

Pour plus de renseignements, nous vous conseillons de consulter le site du CEDIEP ou mesetudes.be qui vous donne vraiment un aperçu de toutes les possibilités offertes.

www.cediep.be/InfosEtudes

www.mesetudes.be

au monde du travail


Cette formation permet d'accéder immédiatement à un travail dans le domaine artistique:

- * coloriste,
- * assistance dans un bureau de dessin,
- * atelier culturel, ...



Le Brevet d'art décerné par le jury en fin de cycle peut appuyer la recherche d'emploi.

 **Rue Saint-Roch 7
6900 MARCHE-EN-FAMENNE**

 **084 32 01 50**

 **stroch.marche@sec.cfwb.be**

 **enseignementlibremarche.be**

 **Institut Saint-Roch Marche-en-Famenne**



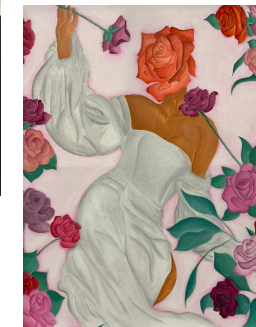
*Transition Technique
Technique Qualification
Professionnel*



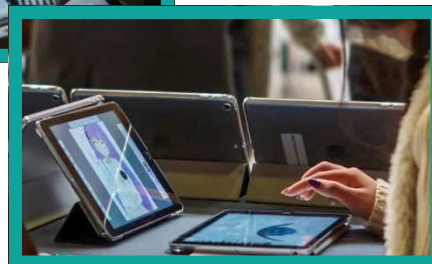
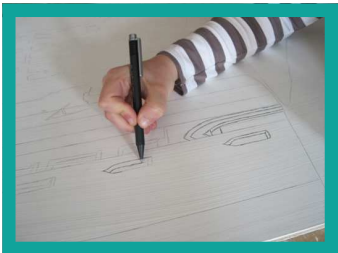
Qualification Techniques

3e à 6e

TECHNIQUES ARTISTIQUES



FORMATION COMMUNE	3 ^e
Education physique	2
Français	4
Religion	2
Mathématique	4
Anglais	3
Formation historique et géographique	2
Formation scientifique	2
Méthode	1
TECHNIQUES ARTISTIQUES	
Dessin analyse – Création artistique	8
Education plastique	4
Histoire de l'art – Analyse esthétique	2
TOTAUX	34



OBJECTIFS

Soucieuse d'offrir aux élèves qui ont des goûts artistiques, une formation de valeur, tout en conservant la possibilité d'études supérieures, notre école a voulu créer une option où la formation théorique générale s'équilibre avec la formation optionnelle.

L'option Arts Plastiques est destinée à des élèves qui ont des goûts et des talents artistiques et qui veulent effectuer leurs études secondaires d'une manière originale, sans préjudice pour leur avenir.

Cette option est basée sur une formation artistique solide, visant l'apprentissage des différentes techniques mais aussi le développement d'un regard critique, une joie d'apprendre et une audace d'entreprendre.

Les étudiants bénéficieront d'un enseignement qui abordera l'étude **des disciplines traditionnelles** mais aussi une ouverture vers les outils modernes de créativité (PC, ...)

Lauréat "**Ecole Numérique 2017**", l'option oriente également ses apprentissages vers l'infographie avec l'utilisation de tablettes, d'Ipad, ...

Une galerie virtuelle est en projet.

TECHNIQUES ARTISTIQUES

FORMATION COMMUNE	4 ^e	5 ^e	6 ^e
Education physique	2	2	2
Religion	2	2	2
Français	4	4	4
Formation historique et géographique	2	2	2
Formation sociale et économique	0	2	2
Formation scientifique	2	2	2
Anglais	3	2	2
Mathématique	4	4	4
TECHNIQUES ARTISTIQUES			
Dessin scientifique	0	2	2
Dessin analyse – Création artistique	8	8	8
Histoire de l'art – Analyse esthétique	2	2	2
Education plastique	4	4	4
TOTAUX	33	36	36

STAGES

Les élèves de 5^e et 6^e année réalisent deux semaines de stage dans une entreprise de leur choix correspondant, idéalement, au métier qu'ils souhaitent exercer plus tard, sans toutefois s'éloigner de l'option (architecture, magasins de décoration, ...).

Durant leur stage, ils sont parfois amenés à collaborer à la création d'un projet artistique collectif au service d'une école, d'une bibliothèque, d'une crèche, ...